

POLÍTICA EDITORIAL E NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS ORIGINAIS DAS REVISTAS DA FAC-FEA

Missão

A revista da FAC-FEA, **AVESSO DO AVESSO** visa publicar trabalhos inéditos de autores da FAC-FEA e de outras instituições nacionais e internacionais em forma de artigos, revisões, comunicações, notas prévias, resenhas e traduções, sobre temáticas na área da educação e cultura.

Os dados e conceitos emitidos nos trabalhos, bem como a exatidão das referências bibliográficas, são de inteira responsabilidade dos autores, não refletindo a opinião do conselho editorial. Os trabalhos que não se enquadrarem nessas normas para apresentação de originais serão devolvidos aos seus autores. Caso haja sugestão de modificação do texto por parte do Conselho Editorial, o autor deverá efetuar a modificação, respeitando o limite de 20 laudas no máximo para os artigos, 4 laudas para as resenhas e 15 laudas para as demais “formas textuais”.

Direitos Autorais

Uma vez publicados os trabalhos remetidos e aprovados pelo Conselho Editorial das revistas da FAC-FEA fica vedada a apresentação desses trabalhos em outras publicações ou sua tradução para outro idioma, sem a autorização do Conselho Editorial, permitindo-se, entretanto, sua posterior reprodução com transcrição e devida citação da fonte.

O(s) autor(es) do trabalho aceito receberão uma carta por e-mail para a cessão dos direitos autorais e autorização para publicação em meio eletrônico.

O(s) autor(es) deve(m) se responsabilizar pela revisão do texto na nova ortografia, título, subtítulo, resumo e palavras-chave em inglês.

O número de autores em cada trabalho deve ser de no máximo de 5 (cinco) integrantes.

Todo o conteúdo da revista **AVESSO DO AVESSO**, exceto onde está identificado, está licenciado com a licença Creative Commons BY-NC,

Para ver uma cópia desta licença, visite:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/br/legalcode>

Envio e apresentação dos trabalhos

Os trabalhos devem ser enviados para o e-mail pesquisa@feata.edu.br, junto com a Carta de encaminhamento à revista devidamente assinada.

Os artigos deverão ter no máximo 20 laudas numeradas, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 cm. Margens: superior 3,0 cm; inferior 2,0 cm; esquerda 3,0 cm; direita 2,0 cm e fonte Times New Roman, tamanho 10 para legendas de tabelas, quadros, gráficos, figuras e notas de rodapé.

Tabelas, quadros e figuras (desenhos, gráficos, esquemas, fórmulas, fotografias) devem vir prontos e no local a eles destinado. Devem-se indicar as legendas nos locais destinados a cada tipo, numeradas consecutivamente em algarismo arábicos e iniciados pelo termo a ele destinado.

Dados do(s) autor(es):

Os trabalhos devem ser redigidos em português e devem conter, obrigatoriamente, os seguintes itens:

- a) título do trabalho;
- b) nome(s) do(s) autor(es) por extenso e apenas o sobrenome em maiúsculas;
- c) dados pessoais e acadêmicos do(s) autor(es): instituição de vinculação (Instituto ou Faculdade, Universidade – Sigla, CEP, Cidade, Estado, País), mais alta titulação acadêmica e *email*, na ordem a figurar na publicação e indicados em nota de rodapé.
- d) endereço, telefone dos autores para o envio da publicação.

Resumos:

Os trabalhos deverão ser acompanhados de resumo de, no máximo 200 palavras, em português e inglês (abstract) que sintetize o propósito e método do trabalho, sendo necessária a inclusão de, pelo menos, três palavras-chaves (keywords).

As notas de fim de texto, quando existirem, devem ser indicadas por algarismos arábicos em ordem crescente e devem conter explicação metodológica.

Citação:

O sistema de chamada das citações deve ser indicado pelo sistema **AUTOR-DATA**, conforme NBR 10520:2002.

Ex: (SILVA, 2008, p. 117); (COSTA, 2003).

De acordo com a ABNT, “o sistema numérico não deve ser utilizado quando há nota de rodapé¹”.

¹ ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: apresentação de citações em documentos: Rio de Janeiro, 2001, p.4.

Alguns exemplos de referências: As referências bibliográficas devem ser dispostas em ordem alfabética pelo sobrenome do autor e obedecer às normas mais recentes da ABNT NBR 6023.

- Livros (*um autor*)

ARENDDT, H. **A condição humana**. 10. ed. Rio de Janeiro: Forense, 2000.

- Livros (*dois autores*)

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. de A. **Fundamentos da metodologia científica**. 6 .ed. São Paulo: Atlas, 2005.

- Capítulos de livros

RODRIGUES, M. E. Estudar: como ensinar? In: GUILHARDI, Hélio José; AGUIRRE, Noreen Campbell de. (Orgs.). **Sobre comportamento e cognição**: expondo a variabilidade. Santo André: ESETec, 2005. p. 416-427. v. 15.

- Periódico com DOI

MANFREDI NETO, P.; SMOLENTZOV, V. M. S. Perfil sócio-econômico-político e cultural dos alunos da Faculdade da Fundação Educacional Araçatuba – FAC-FEA, **Avesso do Avesso**, Araçatuba, v.6, n.6, p. 69-96, ago. 2008. doi: 10.6005/2179-5991.2008v6p69.

- Artigo de periódicos (*formato eletrônico*)

MANFREDI NETO, P. et al. A FAC-FEA: uma comunidade acadêmica em construção. **Avesso do Avesso**, Revista de Educação e Cultura, Araçatuba, v.3, n.3, p. 158-164, jun.2005. Disponível em: <http://www.feata.edu.br/revista_avessodoavesso_3.htm>. Acesso em: 4 maio, 2012.

- Eventos

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe, 4., 1996, Recife. Anais eletrônicos... Recife: UFPe, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anis/anis.htm>>. Acesso em: 21 jan. 1997.

Endereço e endereço eletrônico para envio de correspondência:

Os artigos e correspondência devem ser enviados para a Faculdade Fundação Educacional Araçatuba – FAC-FEA

Endereço: Rua Maurício de Nassau, 1191 – Bairro Santana

CEP 16050-480 Araçatuba – SP - Brasil

Fone/Fax: (018) 3622-8262

Site: www.feata.edu.br

E-mail: pesquisa@feata.edu.br